

# Мультимпликация как вид киноискусства.

Виды мультимпликации:

1. Графическая
2. Объёмная
3. Компьютерная

Графическая мультипликация :  
последовательные фазы движения  
рисованных, плоских объектов (графических,  
теневых, силуэтных).



Объемная мультипликация: кадры являются фотографиями объемных объектов (кукольных, пластилиновых, барельефных).



Компьютерная мультипликация: кадры  
синтезируются специальными  
компьютерными программами.



20 июля 1877 г. во Франции инженер-самоучка Эмиль Рейно создал и представил публике первый праксиноскоп.

28 октября 1892 года Эмиль Рейно демонстрирует в парижском Музее Гревен первую графическую ленту с помощью аппаратов «оптический театр».



*Emile Reynaud*

Первый в истории  
мультфильм «Цирк Шалтая-  
Болтая» снял Альберт Э. Смит.  
Вместо рисунков он использовал  
деревянные игрушки своей  
дочери.

# Уолт Дисней (1901-1966 гг.).

1. Организовал студию
2. Создатель первых в истории кинематографа звуковых и музыкальных мультфильмов



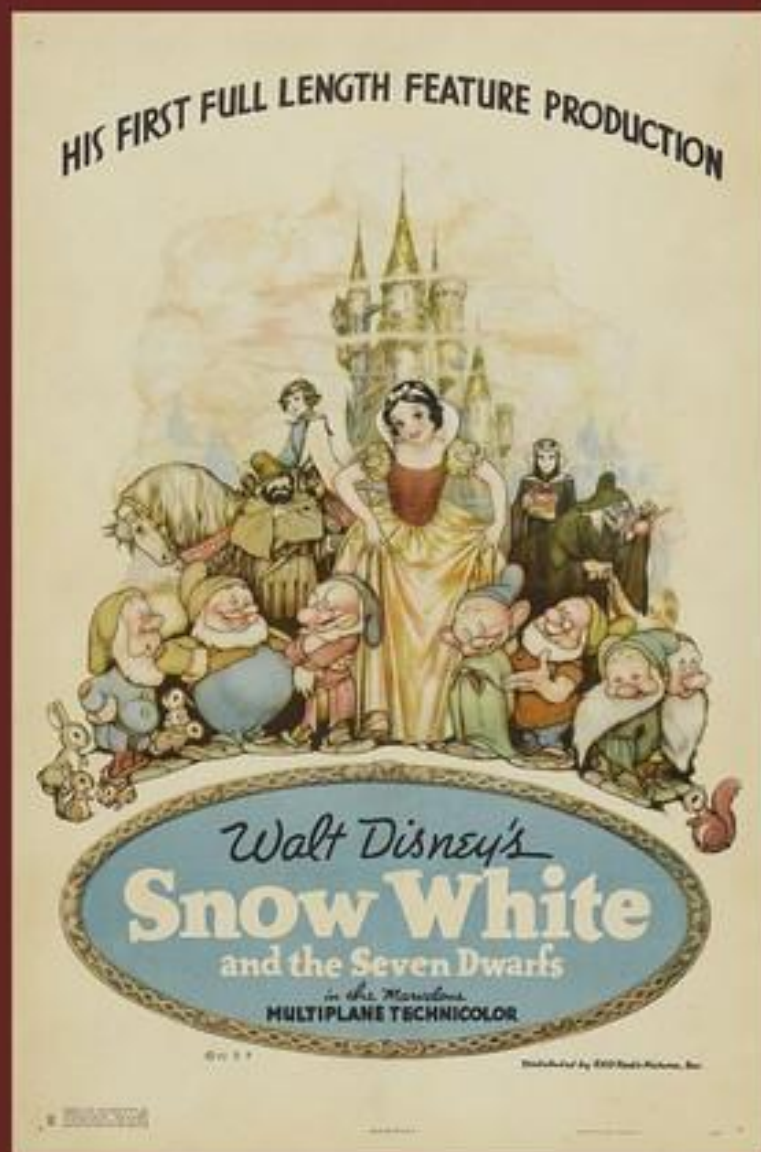
16 октября 1923 года – открытие The Walt Disney Company



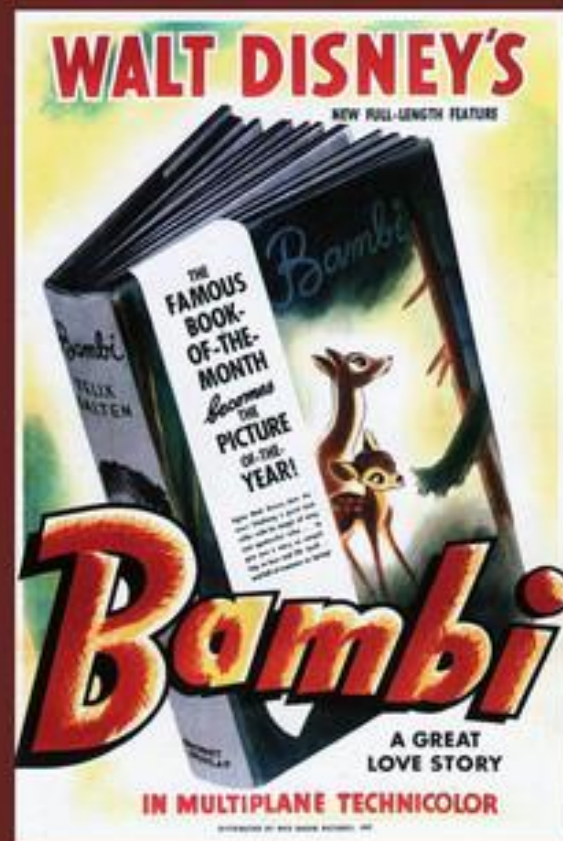
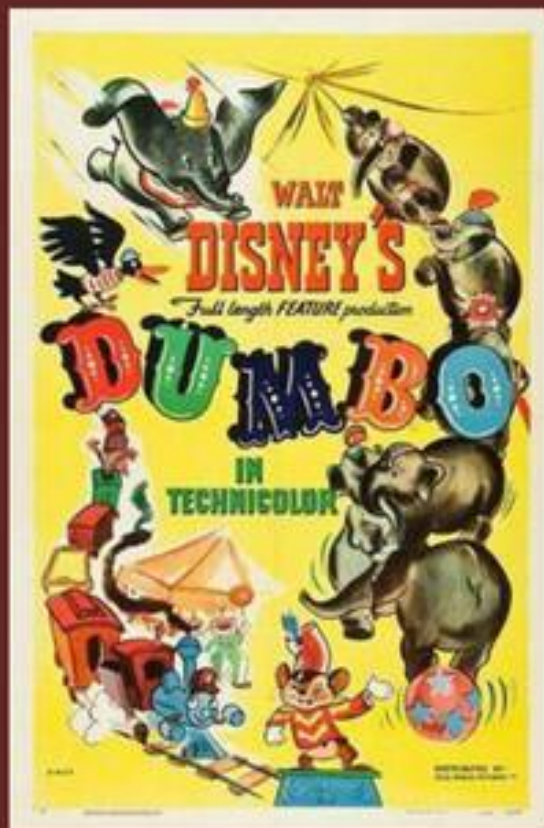
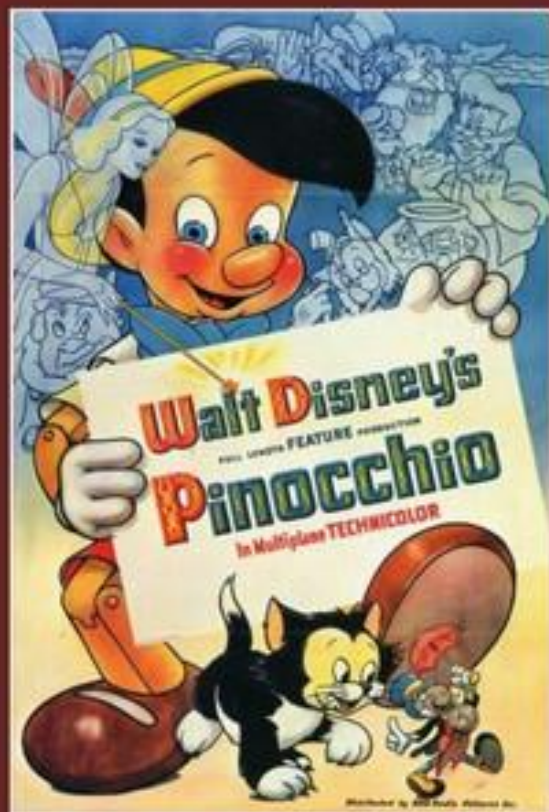


21 декабря 1937

года на экранах  
Америки впервые был  
показан  
полнометражный  
анимационный фильм  
Диснея «Белоснежка и  
семь гномов»



1940 г. – выход мультфильма «Пиноккио». 1941 – «Дамбо». 1942 – «Бэмби». 1950 – «Золушка».





## Мышонка Микки

Мауса, которого

нарисовал Аб

Айверкс, сначала

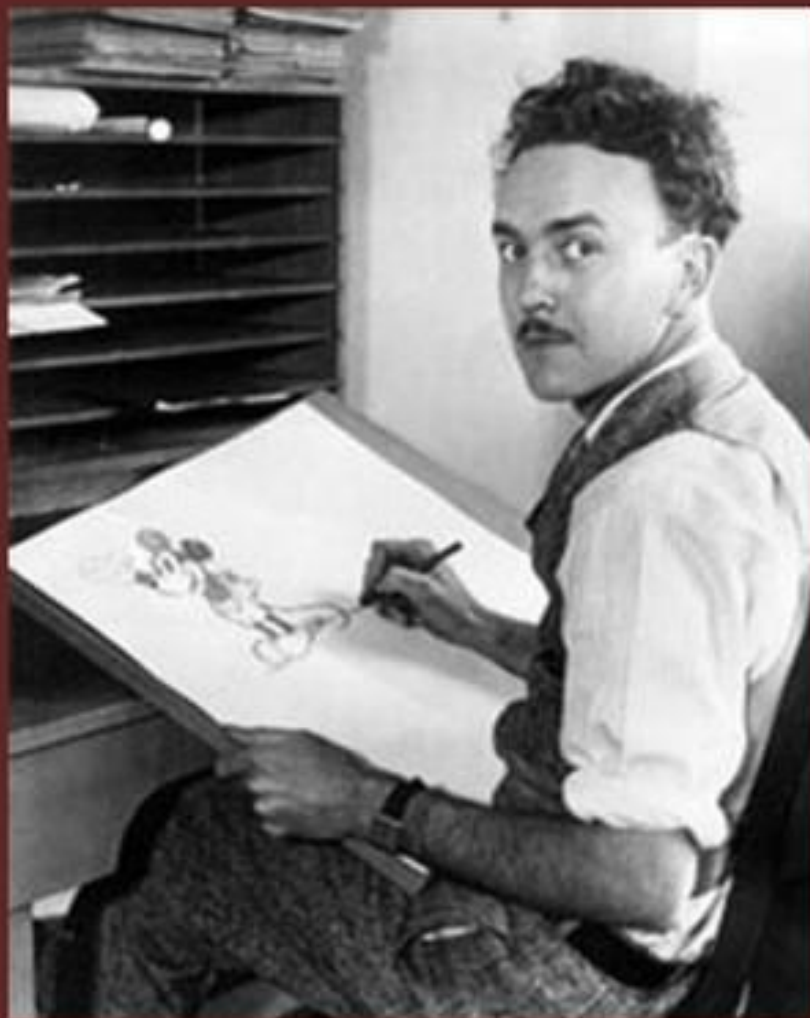
звали Мортимер, но

вскоре он получил

имя, сегодня хорошо

известное во всем

мире.



Диснейленд — парк развлечений в Анахайме в Калифорнии. Открылся в 1955 году.



# Новые технологии:

Бескамерная анимация (процарапывание изображения).

Пиксилляция – покадровая съёмка актеров в реальной среде.

Теневая – съёмка теневых силуэтов.

Перекладная - съёмка вырезанных фигур.

Синтетическая – коллаж.

1995 год — первый полнометражный компьютерный анимационный фильм — «История игрушек».



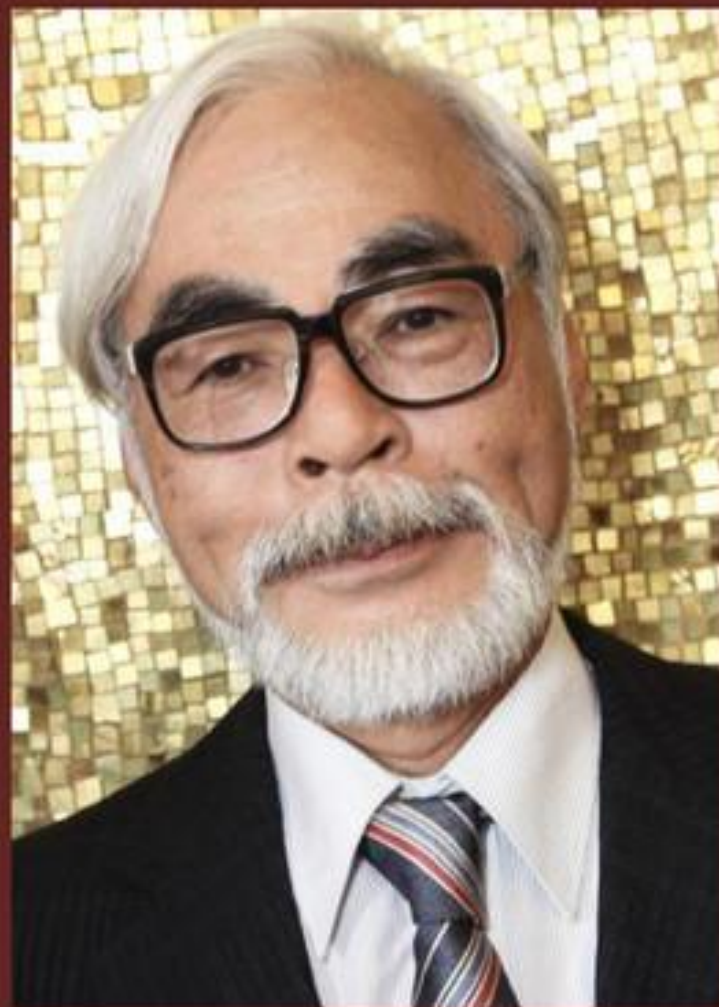
Аниме – японская анимация. Появилась в 1930 – х гг.





# Хаяо Миядзаки (род. В 1941 г.).

1. Основал «Студию Гибли».
2. Работы автора:  
«Навсикая из долины ветров», «Моя сосед – Тоторо», «Ведьмина служба доставки», «Принцесса Мононокэ».



«Унесенные призраками».  
(2001).

«Ходячий замок». (2004).



1936 год — в СССР основана киностудия  
«Союзмультфильм»



В 1999 году мультфильм «Старик и море» режиссёра Александра Константиновича Петрова стал первым в истории кино мультфильмом для кинотеатров большого формата IMAX.

В 2000 году этот же мультфильм был удостоен премии Американской киноакадемии «Оскар».



Кадр из м/ф «Старик и море».

